La creativite au travail+2 02/10/17 09:44 Page1

Travailler n'est pas exécuter. Dans le décalage irréductible entre ce qui est défini comme étant à faire et ce qui est fait, se loge la créativité, cette puissance inventive engagée dans le travail vivant. S'y jouent à la fois la question de l'efficacité mais aussi, et fondamentalement, celle de la santé.

La créativité n'est donc pas l'apanage des grands créateurs : elle se loge aussi dans les arts de faire, le bricolage, l'intelligence pratique, les processus de renormalisation qui permettent de se dégager de la soumission à l'environnement et à ses contraintes. Son éloge, remis aujourd'hui à l'ordre du jour dans le monde de l'entreprise, n'est pourtant pas exempt d'ambiguïté.

Dans la perspective retenue ici, la créativité n'est pas seulement instrumentale (nécessité d'inventer pour faire), elle nécessite et manifeste une invention de soi. Elle se révèle dans un mouvement où l'on se surprend soi-même.

Mettre la créativité au travail pour en explorer les ressorts, modalités et enjeux requiert de mobiliser des approches disciplinaires, théoriques et méthodologiques complémentaires.

Gilles Amado est professeur émérite de psychosociologie à HEC-Paris, membre associé au CRTD. **Jean-Philippe Bouilloud** est professeur de sociologie à ESCP Europe, directeur du CERS. **Dominique Lhuilier** est professeure émérite de psychosociologie du travail au Centre de recherche sur le travail et le développement (CNAM, Paris). **Anne Lise Ulmann** est maître de conférences en sciences de l'éducation au CNAM.

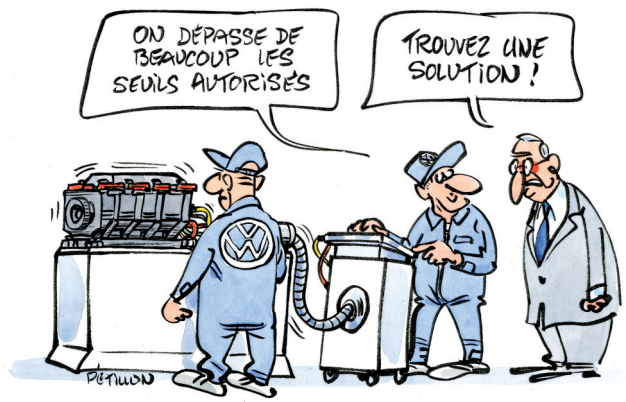
Avec la participation de : Brigitte Almudever, Vanessa Andrade de Barros, Isabelle Berrebi-Hoffmann, Marie-Christine Bureau, Isabelle Caprani, Bernard Chouvier, Mireille Cifali Bega, Crisane Costa Rossetti, Christophe Dejours, Kerstin Duemmler, Marie-Anne Dujarier, Eugène Enriquez, Alexandra Felder, José Newton Garcia de Araújo, Corinne Gaudart, Éric Hamraoui, Michel Lallement, Danièle Linhart, Thomas Paris, René Pétillon, Christine Revuz, Claudine Schalck, Marcela Sobreira Silva, Simon Viviers.

www.editions-eres.com
ISBN : 978-2-7492-5629-0
Prix : 18 €
Imprimé en France

Sous la direction de Gilles Amado, Jean-Philippe Bouilloud, Dominique Lhuilier, Anne Lise Ulmann
La créativité au travail

Sous la direction de
Gilles Amado
Jean-Philippe Bouilloud
Dominique Lhuilier
Anne Lise Ulmann

La créativité au travail



érès éditions
Clinique du travail